



«Скажи мне, я забываю,
Покажи мне, я могу запомнить,
Позволь мне сделать это,
И это станет моим навсегда»

П. П. Блонский, педагог-психолог



Классификация методов обучения

Методы обучения
(в зависимости от
роли
обучающегося в
процессе обучения)

Пассивные

Активные

Интерактивные



«Использование интерактивных технологий в образовательном процессе»

Методический семинар

Шивцова Елена Александровна, методист
Губанова Елена Геннадьевна, методист





Интерактивное обучение –

это способ познания, основанный на диалоговых формах взаимодействия участников образовательного процесса; обучение, погруженное в общение, в ходе которого у обучающихся формируются навыки совместной деятельности. Это метод, при котором «все обучают каждого и каждый обучает всех»

(по В. С. Дьяченко)





Интерактивные методы обучения – это особая форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, а роль педагога заключается в направлении деятельности обучающихся на достижение поставленных целей урока.



Интерактивные формы проведения учебных занятий

1. Деловая игра
2. Кейс-метод (разбор конкретных производственных ситуаций)
3. Моделирование производственных процессов и ситуаций
4. Мозговой штурм
5. Метод проектов
6. Лекция с запланированными ошибками
7. Просмотр и обсуждение видеофильма
8. Дискуссия
9. Коллективные решения творческих задач
10. Тренинг



Деловая игра

- это метод имитации принятия решений специалистов в различных производственных ситуациях, осуществляемый по заданным правилам группой людей





Моделирование производственных процессов и ситуаций

- предусматривает имитацию реальных условий, конкретных специфических операций, моделирование соответствующего рабочего процесса, создание интерактивной модели и др.

Использование интерактивных форм обучения на примере специальности 100116 Парикмахерское искусство

Профессиональный модуль 04 «Постановка и решение технологических и художественных задач»

МДК 04.01 Стилистика, моделирование и художественное оформление причёски

ПК 4.1 Создавать образное единство облика модели, разрабатывать и выполнять художественные образы для подиума, журнала.





ОК 2 Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем;

ОК 3 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы;

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.



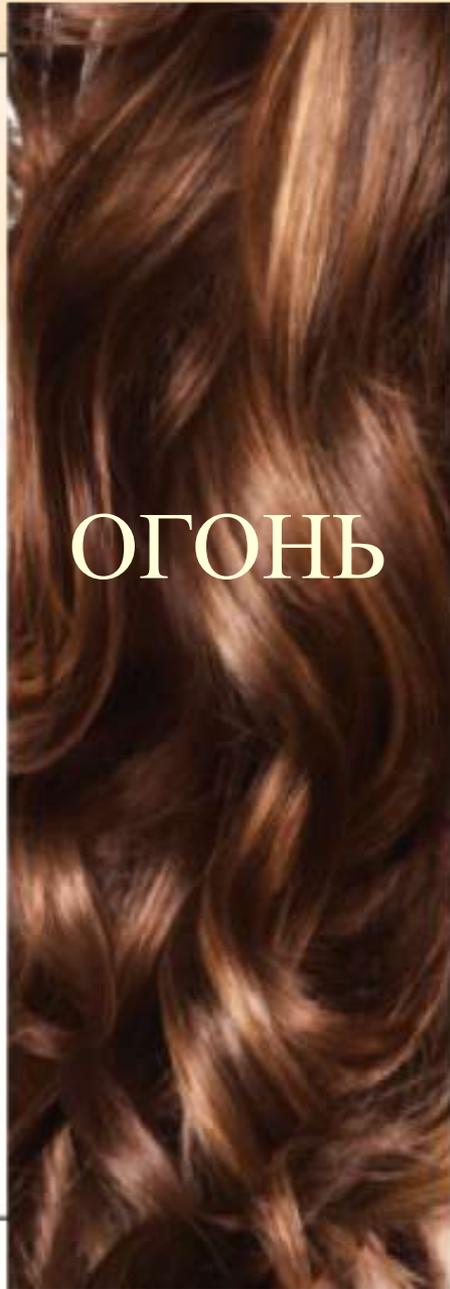








ВОЗДУХ



ОГОНЬ



ЗЕМЛЯ



ВОДА

Образ - это гармоничное сочетание стиля прически, макияжа и одежды между собой в соответствии с художественным замыслом

Этапы создания художественного образа:

- создание художественного замысла
- выполнение прически
- подбор макияжа
- подбор одежды.

Тема урока

**«Создание образного единства
облика модели»**

После изучения темы Вы будете:

Уметь:

- разрабатывать и выполнять конкурсные и подиумные работы в сфере парикмахерского искусства;
- разрабатывать и осуществлять взаимосвязь художественного оформления прически с используемыми технологическими процессами;
- выполнять фотографирование работ и составлять их экспозицию, оформлять авторское профессиональное портфолио;

Знать:

- тенденции моды в стилистике и в технологиях парикмахерских услуг, в художественной творческой деятельности; особенности создания образа

ЗАДАНИЕ 1

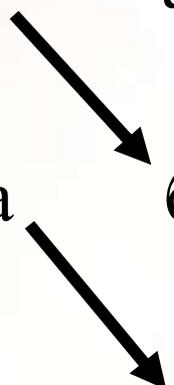
Выберите правильный ответ

Элементы прически:

- а) кольцо
- б) жгут
- в) начес
- г) волна
- д) структурная коса
- е) залом
- ж) букля

ЗАДАНИЕ 2

Установите соответствие между элементом прически и его определением:

- 1) жгут а) прядь волос, в форме цилиндра
- 2) волна б) перекрученная прядь волос
- 3) букля в) прядь волос, имеющая плавный изгиб.
- 

ЗАДАНИЕ 3

**Покажите на учебной манекен-голове
выполнение одного из элементов
прически и прокомментируйте приемы
его выполнения:**

- **ЖГУТ**
- **структурная коса**
- **волна**
- **КОЛЬЦО**

ЖГУТ



СТРУКТУРНАЯ КОСА



ВОЛНА



КОЛЬЦО



ЗАДАНИЕ 4

**Подберите инструменты,
приспособления, моделирующие и
укладочные средства,
необходимые для выполнения прически**

Инструменты и приспособления



**Расчёска –
«ХВОСТИК»**



**Расческа с
редкими зубьями**



**Зажимы
для волос**



**Шпильки и
невидимки**



Моделирующие и укладочные средства



**Лак для волос
сильной
фиксации**



**Пенка для
укладки
волос**



**Воск для
моделирова
ния волос**

ЗАДАНИЕ 5

Решите производственную ситуацию

1. При работе с электроинструментом заискрила розетка. Ваши действия?
2. При вычесывании волос в причёске вы повредили себе палец расческой-спица. Ваши действия?
3. При укладке волос электрощипцами вы нечаянно обожгли поверхность кожи головы клиента. Ваши действия?
4. При укладке волос у вашей клиентки случилась аллергическая реакция на укладочное средство (она упала в обморок). Ваши действия?

Действия парикмахера:

1. Отключить рубильник, вынуть вилку из розетки, вызвать специалиста для ремонта розетки.
2. Остановить кровь 3-х% H_2O_2 , нанести на рану медицинский клей.
3. Извиниться перед клиентом, смазать ожог специальным кремом.
4. Потереть виски клиентки нашатырным спиртом, необходимо проветрить помещение.

Правила техники безопасности:

- Нельзя держать расчески, зажимы, шпильки во рту или карманах рабочей одежды
- Инструменты и приспособления необходимо дезинфицировать после каждого клиента и тщательно промывать в конце смены в моющем растворе
- Лак для волос нужно распылять на расстоянии 25-40 см
- Пелерина не должна соприкасаться с кожей клиента

Алгоритм выполнения прически:

1. Выполнить подготовительные работы.
2. Выполнить элементы, отражающие индивидуальный характер прически.
3. Создать форму прически в соответствии с образом
4. Выполнить заключительные работы.

Критерии оценивания выполнения практического задания:

- соблюдение норм времени
- качество выполненной прически
- подбор элементов, отражающих индивидуальный характер формы прически
- наличие элемента новизны и творчества
- соответствие модели прически образу

ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА

задание группа	1	2	3	4	5	6	7	ИТОГ
1 группа								
2 группа								
3 группа								
4 группа								

Домашнее задание

- Разработать презентацию созданного образа
- Выполнить эскиз образа соответствующего вашему знаку зодиака

Тема урока

«Создание единого образа модели с использованием постижерных изделий»

Преимущества интерактивных методов обучения

- интерактивные методы пробуждают у обучающихся интерес;
- поощряют активное участие каждого в учебном процессе;
- способствуют эффективному усвоению учебного материала;
- осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории);
- формируют у обучающихся мнения и отношения;
- формируют жизненные навыки.



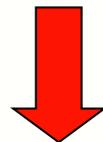
Формула интерактивной технологии



Вперед и вместе:



через живое общение,



через работу в группах,



где каждый обучающийся СУБЪЕКТ познания