

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ГБОУ ПОО МТК
 _____ О.А. Пундикова
 « ____ » _____ 202__ . № _____

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА

Форма наставничества: «студент-студент». Ролевая модель: «Практикующий репортер – начинающий репортер»

Ф.И.О., группа наставляемого Симонов Даниил Дмитриевич, группа ТФ-19

Ф.И.О., должность наставника Ржевский Евгений Павлович, группа ТФ-18

Срок осуществления плана: с «11» января 2021 г. по «31» мая 2021 г.

Цель реализации наставнической программы: подготовка студента для участия в региональном конкурсе профессионального мастерства «Абилимпикс»

Основные задачи:

- формирование у наставляемого умения составлять план проведения репортажной фотосъемки;
- формирование у наставляемого навыков проведения репортажной фотосъемки;
- формирование у наставляемого навыков технического и художественного анализа серии репортажных фотографий.

№	Проект / задание	Срок выполнения	Планируемый результат	Фактический результат	Оценка наставника
1. Анализ трудностей и способы их преодоления					
1.1.	Провести самодиагностику на предмет теоретических знаний о репортажной фотосъемке	январь	– определен перечень дефицитных компетенций, требующих развития; – сформулирован перечень тем консультаций с наставником	выполнено	
1.2.	Провести диагностическую / развивающую беседу с наставляемым с целью уточнения зон развития			выполнено	
1.3.	Разработать меры по преодолению трудностей (в учебе, развитии профессиональных компетенций по выполнению репортажной фотосъемки, подготовки плана проведения фотосъемки репортажа др.)		– разработаны меры по преодолению трудностей и ожидаемые результаты по итогам реализации программы наставничества	выполнено	

2. Направления развития студента

2.1.	Познакомиться с основной и дополнительной литературой, тематическими интернет-ресурсами по направлению, которое вызывает затруднения	февраль	– определен перечень основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов для осуществления репортажной фотосъемки; – изучены оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для выполнения репортажной фотосъемки; – требования охраны труда и техники безопасности при выполнении фотосъемки.	выполнено	
2.2.	Перенять успешный опыт наставника по подготовке: – определению тематики репортажной съемки; – составлению плана проведения фоторепортажа; – техники и технологии проведения фоторепортажа; – компьютерной обработки полученных фотографий	Февраль-май	Сформировать понимание на основе изученного опыта наставника по выполнению репортажной фотосъемки.	выполнено	
2.3.	Познакомить с правилами поведения: на съемочной площадке, где происходит фотосъемка; при разработке и защите индивидуального проекта.		Сформировать понимание повышения результативности проведения фоторепортажной съемки, проведении, защите проекта и др.		
2.4.	Познакомить с эффективными методами и приемами выполнения репортажной фотосъемки	Март	Развить навыки проведения фотосъемки методом постановочного фоторепортажа и методом наблюдения.	выполнено	
2.5.	Составить план проведения художественного и технического анализа фотографий	Апрель	Развить умения анализировать, систематизировать и обобщать полученную информацию		

2.6.	Приобщить к участию в фотосъемках мероприятия, которые проводятся в колледже (открытые уроки, внеклассные мероприятия, мастер-классы, конференции и т.д.)	Март - май	Принять участие в фотосъемке различных мероприятий		
2.7.	Выполнять подготовку серии репортажных фотографий для сайта колледжа	Апрель	Научить выполнять отбор серии репортажных фотографий.		
2.8.	Оказание помощи в выполнении компьютерной обработки фотографий	Май	Развитие навыков по выполнению цветокоррекции, изменению размеров, кадрированию фотографии		
2.9.	– Сформировать понимание правильного поведения при возникновении конфликтных ситуаций; – Познакомиться со способами профилактики и урегулирования конфликтов в коллективе, с педагогами.		Определены действенные методы поведения и профилактики конфликтных ситуаций в на съемочной площадке при фотосъемке репортажа		

Подпись наставника _____ / _____

« _____ » _____ 202__ г.

Дата

Подпись наставляемого _____ / _____

« _____ » _____ 202__ г.

Подпись преподавателя _____ Е.А. Шивцова

Подпись куратора _____ О.В. Лихонина